

IDIOTENHÜTE

Pisa 1971. Blümchenkleid und hochtoupierete Haare: "Mensch Kaal-Hainz, guck'ma wat der schief is! Mach doch mal 'n Fotto mit mir und dat Ding!" Karl-Heinz macht ein "Fotfo", er trägt braune Sandalen, blaue Socken, weiße Bermudashorts, ein Polyesterhemd mit bunten Paisleywürmern, die Kamera an einem Lederriemen um den Hals und und auf dem Kopf – einen weißen Leinenhut in Topfform mit leicht ausgestellter Krempe, vorne und hinten völlig ident geschnitten, weshalb er selbst von Trägern mit niedrigstem IQ stets richtigherum aufgesetzt werden kann. Ziemlich genau dieselbe Form wie die berühmten Klorollenschoner, die zur Belebung des stillen Örtchens von Großmüttern selbstgehäkelt und mit Bommeln behübscht werden.

Wien 2001. Blümchenkleid und toupierte Frisur mit Spangerln: "He Oida,urcool!" Bewundernd starrt sie auf das Display seines Handies, seine gepiercten Lippen verziehen sich zum Grinsen. Er trägt Sneakers, schlammfarbene Hosen, deren Schritt in den Kniekehlen hängt, himmelblaues T-Shirt und auf dem Kopf – einen khakifarbenen Leinenhut in Topfform mit leicht ausgestellter Krempe, vorne und hinten völlig ident geschnitten, weshalb er selbst von Trägern mit niedrigstem IQ.....Hiiiiilfeeeeeee !!!!! Sie sind wieder da!!!!!!! Die Sonnenhüte, die dank ihres entsetzlichen Designs mühelos selbst dem honorigsten Nobelpreisträger die Aura des geistigen Tieffliegers verleihen und Blondinen in einen intellektuellen Supergau verwandeln. Da haben wir uns von den Bäumen begeben, aufrecht gehen und Anzug tragen gelernt, um mittels leinener Klorollenschoner sämtliche Behauptungen eines gewissen Zivilisationsgrades ad absurdum zu führen? Merkt denn hier niemand – und die Idiotenbehüteten schon gar nicht – daß wir uns durch diese Forrest Gumpisierung der Mode in lächerlichste Kreaturen verwandeln, welche sämtliche komische Knubbel, die uns Hollywood je als Aliens präsentierte, ziemlich normal ausschauen lassen? Wie soll ich bloß meinen niemals geborenen Enkelkindern erklären, daß sich die Menschen zu Beginn des neuen Jahrtausends freiwillig Hüte aufsetzten, welche ihnen ein für allemal das Recht auf die Behauptung, nach "dem Guten, Wahren und Schönen" zu streben entziehen? Doch wer weiß, mit welchen Formen von textiler Umweltverschmutzung uns die nächsten Jahre noch beglücken(?) werden!

© 2000

Bankverbindung:

Erste Österreichische Sparkasse
BLZ 20.111
Kto.Nr. 325 789 46
UID ATU 601 846 05

Texte aller (Un)Art

Lerchenfelderstr. 50/2/21
A-1080 Wien
Tel. 0650 / 403 83 25
felicitas@freise.at
www.freise.at