

PROVENCE / MAI 2004

(Roussillon)

Ins Auge springt
Ocker aus Grün
Farbe aus Farbe
wie ein Wirbel
mitten aus ruhigem Gang
und ist sofort wieder vorüber
dennoch bleibt
ein Moment süßer Schwindel
im Blick

4/5/04

(Lacoste)

Enggassig liegt der Ort
rund um den Berg
mit Mauern
die Begegnung verhindern
als ginge hier nie
jemand
der hier keinen Platz hat
als sei hier
niemand von auswärts
erwünscht.

Dennoch ziehen wir uns
diese Wege
eng um die Schultern
als gälte es
sie
statt an den Berg
an uns zu legen
und spüren
sie lassen es zu
doch ob freundlich oder nicht
vermögen wir nicht zu sagen

4/5/04

Bankverbindung:

Erste Österreichische Sparkasse
BLZ 20.111
Kto.Nr. 325 789 46
UID ATU 601 846 05

Arles / Musée Réattu

In den Skizzen von Réattu
hat Picasso
vielleicht
lesen gelernt
und in diesem Licht
sehen
Mit diesem Wissen
erwachen seine Bilder
in mir
zu neuem Leben

3/5/04

(Aigues Mortes)

Weite begrenzt mit Stein
den Sümpfen
entgegengesetzt

Mauer
nichts als Mauer
dahinter aber
nichts weniger
als eine ganze Stadt

Straßen
am Reißbrett gezogen
und dann wieder Mauer

Absurder Fremdkörper
verblüffender Fund
mitten im Nichts

Texte aller (Un)Art

Lerchenfelderstr. 50/2/21
A-1080 Wien
Tel. 0650 / 403 83 25
felicitas@freise.at
www.freise.at